



29 DE MAYO AL 04 DE JUNIO DE 2025

CINE

EVENTOS SEMANALES

| FECHA Desde - Hasta | HORARIO | EVENTO | COSTO | LUGAR |
|------------------------|---------|--|----------------------|--|
| 29 de Mayo | 17H00 | <p>PARTHENOPE CINE INTERNACIONAL</p> <p>Paolo Sorrentino, Italia, 2024, 2h 17 min</p> <p>Presentada en italiano e inglés con subtítulos en español</p> <p>Distribuidor: BF Distribution</p> <p>El largo viaje de la vida de Parthenope, desde su nacimiento en 1950 hasta hoy. Una epopeya femenina desprovista de heroísmo pero rebosante de una pasión inexorable por la libertad, Nápoles y los rostros del amor, todos esos amores verdaderos, inútiles e indecibles. El perfecto verano de Capri, el desenfado de la juventud, que acaba en emboscada. Y luego todos los demás: los napolitanos, hombres y mujeres, observados y amados, desilusionados y vitales, sus olas de melancolía, sus ironías trágicas y sus miradas abatidas. La vida, ordinaria o memorable, sabe ser muy larga. El paso del tiempo ofrece un vasto repertorio de emociones. Y ahí al fondo, tan cerca y tan lejos, está Nápoles, esa ciudad inefable que hechiza, encanta, grita, ríe y siempre sabe cómo hacerte daño.</p> | Consulte en taquilla | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |
| 30 de Mayo | 18H30 | <p>CHUZALONGO NACIONAL</p> <p>Diego Ortuño, Ecuador, Perú, España y Canadá, 2023, 96 min.</p> <p>Presentada en español subtítulos en inglés</p> <p>Un niño perdido aparece en un remoto poblado andino a finales del siglo XIX. Nicanor, el sacerdote del pueblo, decide cuidarlo y descubre que unas gotas de sangre del pequeño hacen que los cultivos crezcan y den frutos mágicamente. Al poco tiempo, Nicanor se da cuenta de que la única forma de mantener al niño vivo es alimentándolo con sangre humana. El sacerdote tendrá que decidir si cuida del pequeño y le lleva nuevas víctimas o si deja que muera, sabiendo que también morirán los cultivos de los que se alimentan los campesinos.</p> | Consulte en taquilla | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |
| 30 de Mayo | 20H00 | <p>AINDA ESTOU AQUI CINE INTERNACIONAL</p> <p>Walter Salles, Brasil, 2024, 135 min</p> <p>Presentada en portugués con subtítulos en español</p> <p>Distribuidor: Zócalo Films</p> <p>Ganadora a premios platino</p> <p>Basada en las memorias de Marcelo Rubens Paiva, en las que narra</p> <p>cómo su madre se vio obligada al activismo político cuando su marido, el diputado izquierdista Rubens Paiva, fue capturado por el régimen durante la Dictadura militar de Brasil, en 1971.</p> | Consulte en taquilla | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |



29 DE MAYO AL 04 DE JUNIO DE 2025

| | | | | |
|------------|-------|---|----------------------|---|
| 31 de Mayo | 15H00 | <p>LA SEMILLA DEL FRUTO SAGRADO CINE INTERNACIONAL</p> <p>Mohammad Rasoulof, Alemania, Francia, 2024, 2h 47 min</p> <p>Presentada en persa con subtítulos en español</p> <p>Distribuidor: Cineplex Colombia</p> <p>El juez de instrucción Iman lucha contra la paranoia en medio de la agitación política en Teherán. Cuando pierde su arma, sospecha de su esposa e hijas, imponiendo medidas draconianas que tensan los lazos familiares</p> | Consulte en taquilla | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Viscaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |
| 31 de Mayo | 18H00 | <p>LA CIÉNEGA FILMS DE MATI</p> <p>Lucrecia Martel, Argentina, 2001, 1h43 min.</p> <p>Presentada en español</p> <p>Dos familias, una de clase media urbana y otra de productores rurales en decadencia, se entrecruzan en el sopor provinciano de una Salta caótica e inmutable, donde nada sucede pero todo está a punto de estallar.</p> | Consulte en taquilla | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Viscaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |

EVENTOS TEMPORALES

| FECHA Desde - Hasta | HORARIO | EVENTO | COSTO | LUGAR |
|--|--|---|----------------------|--|
| 29 de Mayo 30 de Mayo 31 de Mayo 01 de Junio 02 de Junio 03 de Junio 04 de Junio | 15H00 y 19H40 14H50, 17H00, 19H10 y 21H15 10H30, 12H40 14H50, 17H00 19H10 y 21H15 09H30, 11H40 13H40, 15H40 17H40 y 19H50 17H00 y 19H10 17H00 y 19H10 17H00 | <p>LILLO Y STITCH</p> <p>Lilo & Stitch es una próxima película de ciencia ficción y comedia dramática estadounidense de 2025 dirigida por Dean Fleischer-Camp, escrita por Chris Kekaniokalani Bright y Mike Van Waes y producida por Dan Lin y Jonathan Eirich.</p> | Consulte en taquilla | <p>CINEPLEX BISTRO: 12 de Octubre N24-18 y Madrid. Diagonal al Supermaxi Teléfono: (02) 2563914 / 0999888727 e-mail: info@cineplex.com.ec Quito - Ecuador</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-05-29</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-05-30</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-05-31</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-06-01</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-06-02</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-06-03</p> <p>https://www.cineplex.com.ec/bistrobar/cartelera-live/?c=bistrobar&date=2025-06-04</p> |



29 DE MAYO AL 04 DE JUNIO DE 2025

| | | | | |
|---|----------------------------------|---|-----------------------------|---|
| <p>29 de Mayo 30 de Mayo 31 de Mayo</p> | <p>18H30 18H30 18H30</p> | <p>MALENA IL CINEMA PARLA ITALIANO</p> <p>Giuseppe Tornatore, Italia, Estados Unidos, 2000, 1h49 min.</p> <p>Presentada en idioma original sin subtítulos</p> <p>Renato, un joven adolescente que se enamora perdidamente de Malèna, la mujer más hermosa del pueblo. La película explora temas de deseo, obsesión y la dura realidad de la guerra, mostrando cómo Renato experimenta el despertar sexual mientras Malèna lidia con el escrutinio y la crueldad de la sociedad.</p> | <p>Consulte en taquilla</p> | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |
| <p>29 de Mayo 30 de Mayo 31 de Mayo</p> | <p>20H00 20H00 20H00</p> | <p>EL ESQUEMA FENICIO</p> <p>Wes Anderson, Estados Unidos, Alemania, 2025, 1 h 45 min</p> <p>Presentado en ingles con subtítulos en español</p> <p>Distribuidor:</p> <p>La trama sigue a Zsa-zsa Korda, un magnate europeo, y a su hija Liesl, que se encuentra en proceso de convertirse en monja. Después de una serie de intentos de asesinato en su contra, Korda decide heredarle su fortuna y negocio a Liesl. Al embarcarse en una nueva aventura, Korda pronto se convierte en blanco de magnates conspiradores, terroristas extranjeros y asesinos decididos, mientras intenta proteger su negocio y a su hija.</p> | <p>Consulte en taquilla</p> | <p>SALA DE CINE OCHO Y MEDIO. Valladolid N24-353 y Vizcaya. La Floresta. Teléfonos: 2904720-21</p> <p>https://www.ochoymedio.net/programacion-del-mes/</p> |

EVENTOS PERMANENTES

| FECHA Desde - Hasta | HORARIO | EVENTO | COSTO | LUGAR |
|--|---------|--------|-------|-------|
| <p>La Cámara de Turismo de Pichincha no se hace responsable del cumplimiento de los eventos que se publican en esta Agenda Cultural, ni de la. 04 de Junio</p> | | | | |
| <p>* Evento con información ampliada disponible (resumen de películas, obras teatrales o evento en general), o si desea que esta información le llegue a más colaboradores de su empresa, remítanos su dirección electrónica a tecnico@captur.com.</p> | | | | |

© CAPTUR - 2009. Todos los derechos reservados.

María José Pérez
CÁMARA DE TURISMO DE PICHINCHA
Rumipamba E2-324 y Av. Amazonas Edf. Torre Carolina Piso 9
Teléfonos: PBX (+593 2) 2257-533 / 2257-534 Ext. 203
tecnico@captur.com
Quito-Ecuador